

**ESCOLA
DE JAZZ
LUIZ VILLAS-BOAS**

ESCOLA DE JAZZ
LUIZ VILLAS-BOAS
HOTELCLUBPORTUGAL



ATELIER DE INICIAÇÃO AO JAZZ

ano lectivo

2016

2017



CONCEITO DO ATELIER

O atelier tem como objectivo principal, mostrar e ensinar o jazz a uma faixa etária que vai desde os 10 aos 14 anos, como uma alternativa ao ensino tradicional de música.

As aulas terão uma componente vincadamente prática, onde serão formados grupos para aprender e trabalhar repertório, trabalhar e incentivar improvisação, desenvolver a interacção em grupo, aprender história do jazz, desenvolverem algumas noções básicas de teoria e formação auditiva, visionamento de imagens e videos, audição de discos, etc.

Pretende-se que seja um atelier com muita liberdade e que vá de encontro às necessidades de quem procura este estilo musical, para que futuramente possam enveredar pelo curso completo do Hot Clube.

FUNCIONAMENTO DO ATELIER

O Atelier funciona às quartas-feiras das 17h30 às 20h.

Aula de teoria das 17h30 às 18h (conteúdos especialmente adaptados a esta faixa etária).

Das 18 às 19h haverá uma aula de instrumento e das 19h às 20h será a vez da aula de combo.

A coordenação do atelier, a aula de teoria e um dos combos estão a cargo do prof. Gonçalo Marques, também responsável pela coordenação do atelier.

Os outros combos terão como responsáveis alguns dos professores de instrumento.

Nota:

Faz parte do Plano de Estudos da Escola a participação de todos os alunos nos workshops, masterclasses e residências que a Escola organiza regularmente com músicos, nacionais e estrangeiros com vista a promover o contacto com experiências e percursos distintos.

CORPO DOCENTE

Bateria: Pedro Felgar

Contrabaixo/Baixo Eléctrico: Francisco Brito

Piano: Margarida Campelo

Guitarra: Bruno Pernadas

Voz: Liliana Fartaria

Saxofone: César Cardoso/Ricardo Toscano

Trompete: Gonçalo Marques

Percussão: Jorge Oliveira

AVALIAÇÃO

Não há avaliação, apenas uma apresentação no final do primeiro semestre (na Escola) e outra no final do ano lectivo no Clube para apresentar o repertório trabalhado na aula de Combo.

ACESSO AO ATELIER

O atelier aponta preferencialmente para candidatos que toquem minimamente um instrumento, e todos os não admitidos terão como alternativa os cursos livres, que funcionam em regime de aula individual (pacotes de 5 ou 10 aulas para aperfeiçoamento da técnica de instrumento ou de questões relacionadas com teoria - mais informações no Dossier Informativo do Curso Regular/Livre).

PROCESSO DE INSCRIÇÃO

Inscrição de novos alunos

O processo de inscrição de novos alunos tem 3 etapas:

→ 1. Candidatura → 2. Audição/Entrevista → 3. Inscrição

1. CANDIDATURA

Os candidatos deverão apresentar a sua candidatura nos prazos indicados mediante a entrega (na secretaria, envio pelo correio, ou por *email*) dos seguintes elementos:

- formulário da candidatura, devidamente preenchido, e assinado pelo candidato
- fotocópia do Cartão de Cidadão ou Bilhete de Identidade e Cartão de Contribuinte (NIF);
- 1 fotografia (tipo passe) - por *email* só serão aceites fotografias em formato JPEG;
- pagamento da candidatura no valor de 75€ (não reembolsável).

Só serão aceites, sem excepção, candidaturas com a entrega de todos os itens acima referidos.

2. AUDIÇÃO/ENTREVISTA

Ao serem chamados para realizar a audição/entrevista, os candidatos deverão comparecer com o respectivo instrumento na data e hora marcadas.

Nota: os candidatos deverão trazer os respectivos acessórios dos seus instrumentos (por exemplo: cabo para a guitarra ou baixo eléctrico; baquetas e vassouras para a bateria, microfone para cantoras, com respectivo cabo e adaptador, etc.).

3. INSCRIÇÃO

Para frequentar a Escola é obrigatório ser sócio do Hot Clube de Portugal.

A. Inscrição como Sócio

Depois de admitidos, os candidatos terão que se propor como sócios do Hot Clube de Portugal.

Para tal deverão entregar a Proposta de Sócio, correctamente preenchida, com letra de imprensa maiúscula, **3 fotografias, tipo passe, originais (em papel fotográfico)**, e efectuar o pagamento das quotas.

- a Proposta de Sócio não está disponível para envio por *email*, pelo que terá de ser preenchida presencialmente **pelo aluno**, na secretaria da Escola;
- os alunos menores de 16 anos, necessitam da autorização por escrito dos pais ou responsáveis, para serem admitidos como sócios do Hot Clube (esta autorização pode ser preenchida no verso da Proposta de Sócio).

Os candidatos à Escola estão isentos do pagamento da joia. Os sócios nestas condições deverão contudo pagar as quotas correspondentes ao ano lectivo antecipadamente.

Os candidatos que não sejam, por algum motivo, aceites como sócios do Hot Clube de Portugal serão reembolsados das quotas já pagas. Conforme os Estatutos do Clube, da não-aceitação como sócio não há recurso.

- Nota:
- Só serão aceites, sem excepção, sócios com todos os itens acima referidos preenchidos;
 - Não serão aceites, fotos que não sejam em papel fotográfico.

B. Inscrição na Escola

A inscrição na Escola será formalizada com:

- inscrição como sócio regularizada;
- preenchimento do Boletim de Inscrição do ano lectivo, assinado pelo responsável (uma vez que o aluno é menor de idade);
- pagamento dos valores indicados no mapa de pagamento.

Inscrição actuais/antigos alunos

A inscrição na Escola dos actuais/antigos alunos será formalizada com:

- quotas de sócio regularizadas;
- preenchimento do Boletim de Inscrição do ano lectivo, assinado pelo responsável pelo aluno;
- pagamento dos valores indicados no mapa de pagamento.

INFORMAÇÕES GERAIS

DISCIPLINA

A Escola só aceita sócios do Hot Clube de Portugal, com todos os direitos e deveres que daí resultam. Lembra-se, no entanto, que não serão admitidas formas de comportamento que prejudiquem o normal funcionamento da Escola ou do Clube, perturbem ou incomodem os outros, ou que de qualquer forma contrariem os Estatutos do Hot Clube de Portugal.

SALAS DE ENSAIO E DE ESTUDO

Os alunos inscritos no Atelier podem requisitar salas para estudo/ensaio.

Entre as 10h00 e as 20h00, durante o período escolar, as salas não são reservadas e só estão disponíveis para estudo desde que não coloquem em causa o normal funcionamento das aulas. Fora do período escolar as salas devem ser reservadas antecipadamente (até às 18h, nos dias úteis).

Entre as 20h15m e as 23h45m nos dias úteis, e entre as 10h e as 19h45m nos fins-de-semana e feriados, os alunos podem reservar as salas quer para estudo (1, 2, 5, 7 e 9) quer para ensaio (3, 4, 6, 8 e 10), sendo que estas últimas são pagas (ver tabela de pagamentos).

A reserva e o pagamento das salas deverá fazer-se até 24 horas antes do ensaio, nos dias úteis, até às 17h30 na tesouraria ou até às 20h00 na secretaria da escola. (As transferências bancárias não serão aceites).

Os alunos podem marcar salas (sem pagar) para concertos em representação da escola ou para ensaios da aula de combo, devidamente autorizados pelo respectivo professor ou director pedagógico.

As excepções serão analisadas caso a caso.

Nota: Os sócios/alunos só podem marcar ensaios desde que todos os elementos sejam sócios.

MATERIAL

A Escola não se responsabiliza por instrumentos, ou outro material deixado nas suas instalações.

A secretaria poderá emprestar, para uso durante as aulas, algum material de apoio (como por exemplo: microfones, cabos, adaptadores, etc...) apenas nas primeiras 4 semanas de aulas.

Após essa data os alunos são responsáveis por trazer o respectivo material.

Os pratos das baterias das salas de combos estão na secretaria, cada jogo de pratos identificado com o número da sala. Os alunos de bateria que os pretenderem usar para as aulas terão de requisitá-los, durante o horário de funcionamento da secretaria.

Para ensaios ou actividades fora do horário da Escola terão de ser os alunos de bateria a assegurar os respectivos pratos das baterias.

JAM SESSIONS

A Escola disponibiliza uma sala para Jam-Sessions às sextas-feiras (à excepção das semanas das masterclasses/residências ou noutras circunstâncias excepcionais).

Estas sessões podem e devem ser frequentadas por todos os alunos.

No Clube (Praça da Alegria, 48) também se realizam Jam Sessions, abertas ao público em geral.

PORTFOLIO

A participação em Masterclasses e outras actividades promovidas pela escola, nomeadamente os Concertos por Instrumento, será documentada com um Certificado de Participação a que cada sócio/aluno terá direito, quando solicitado, no prazo máximo de 60 dias após o evento.

A responsabilidade de manutenção desse portfolio é exclusiva do sócio/aluno.

A escola fornece os Certificados, passados mediante a assinatura de uma lista de presenças que circulará durante estes eventos, ou conforme indicação da Direcção Pedagógica.

Os Certificados de Participação mencionarão o evento, a data, e o responsável pela sessão.

DESISTÊNCIA

O aluno que pretenda desistir de frequentar o Atelier, deverá comunicar à secretaria a desistência obrigatoriamente por escrito, e deverá garantir que os pagamentos devidos até essa data estão regularizados.

Não havendo comunicação por escrito da desistência, os valores não regularizados serão considerados em dívida, e portanto irão acumular ao longo dos meses. Assim, estarão também sujeitos a agravamento.

Caso a desistência ocorra antes do início das aulas, dos valores pagos no acto da inscrição apenas a inscrição (60€) é reembolsável assim como a 1ª mensalidade (Outubro) também poderá ser devolvida (caso já tenha sido paga).

O registo da desistência ao longo do ano lectivo terá em conta a data da sua comunicação e será analisada caso a caso.

A comunicação deverá ser feita obrigatoriamente até ao último dia de cada mês, caso contrário haverá lugar ao pagamento da mensalidade do mês seguinte.

Deverá ainda, informar a secretaria se pretende continuar ou não como sócio do Hot Clube de Portugal.

No caso de querer continuar a ser sócio deverá continuar a pagar as quotas de sócio, mesmo não frequentando a escola.

NOTAS FINAIS

- A Escola de Jazz Luiz-Villas-Boas do Hot Clube de Portugal, não sendo uma escola tutelada pelo Ministério da Educação nem pelo IEFP, mas sim um clube de sócios que dá aulas aos seus associados, pode emitir declarações de frequência, mas estas não são reconhecidas para fins oficiais. Deste facto decorre que as despesas feitas nesta associação não são dedutíveis em sede de IRS (n.º4 do Artigo 83º do Código do IRS).
- Por norma a comunicação com os alunos, para assuntos referentes ao funcionamento da escola, é feita por avisos colocados no placar, e via *email*.
Aconselha-se portanto o cuidado na actualização do endereço de *email* e a sua consulta regular, assim como do referido placar.
- É da responsabilidade do aluno/responsável, levantar na secretaria os recibos de pagamento das mensalidades, quando estas são efectuados por transferência bancária.

PAGAMENTOS

Com a finalização do processo de inscrição o responsável pelo aluno assume o conhecimento e portanto o cumprimento dos valores a pagar, dentro das regras e datas do calendário estipulado, e respectivas penalizações por incumprimento.

Qualquer alteração terá de ser obrigatoriamente feita por escrito e será analisada caso a caso.

O pagamento total da propina do ano lectivo é composto por uma inscrição, mais oito (8) mensalidades, de Outubro 2016 a Maio 2017.

(excepto para os alunos que optem pelo pagamento da totalidade do ano lectivo no acto da inscrição)

Os pagamentos das mensalidades devem ser efectuados e comprovados entre o dia 1 e o dia 8 de cada mês. (caso o dia 8 seja durante o fim-de-semana ou seja feriado, será considerado o 1º dia útil seguinte).

Os pagamentos podem ser efectuados em numerário, cheque à ordem do HCP, multibanco ou transferência bancária.

No caso dos pagamentos por transferência bancária, o comprovativo bancário terá que ser entregue na tesouraria dentro dos prazos previstos para os pagamentos (por email ou na secretaria), obrigatoriamente identificado com o nome do aluno.

A inscrição paga após o prazo previsto no calendário, assim como as mensalidades pagas após o dia 8 de cada mês têm um agravamento de 10% sobre o valor a pagar.

A Direcção informa ainda que, quando a entrega do comprovativo ou a identificação do aluno não se verifique, mesmo que a transferência tenha sido feita dentro do prazo da respectiva mensalidade, o pagamento ficará sujeito a um agravamento no valor de 10€.

IBAN: PT50 0033 0000 50080219920 05

Contacto da Tesouraria: carlafialho@hcp.pt / silviamoreira@hcp.pt

Nota: No caso de cheques devolvidos, por falta de provimento, o aluno terá de pagar as despesas bancárias relativas à devolução.

TABELAS DE PAGAMENTOS PARA O ANO LECTIVO DE 2016/2017				
ATELIER de INICIAÇÃO ao JAZZ				
Candidatura de novos alunos para inscrição no Atelier de Iniciação ao Jazz				
até 23 de Setembro de 2016	75,0 €	Candidatura	valor não reembolsável	
Antigos alunos que tenham interrompido a frequência da Escola por 2 anos consecutivos têm de fazer nova candidatura.				
Pagamento da Inscrição (valores anuais)				
Actuais e antigos alunos: 19 de Setembro a 7 de Outubro de 2016	90,0 €	Quota de Sócio Anual	valores não reembolsáveis	
	8,0 €	Seguro Anual		
	60,0 €	Inscrição ^[1]		^[1] Apenas reembolsada caso o aluno desista antes do início das aulas
Total	158,0 €			
No caso da inscrição dos actuais/antigos alunos ser feita após dia 1 de Outubro acresce a 1ª mensalidade				
Novos alunos: 3 a 7 de Outubro de 2016	90,0 €	Quota de Sócio Anual	valores não reembolsáveis	
	8,0 €	Seguro Anual		
	60,0 €	Inscrição ^[1]		^[1] Apenas reembolsada caso o aluno desista antes do início das aulas
	60,0 €	1ª mensalidade		
Total	218,0 €			
Totalidade das Mensalidades				
Até ao dia 8 de cada mês	480,0 €	8 mensalidades de 60,0€	Mensalidades de Outubro 2016 a Maio 2017;	
<ul style="list-style-type: none"> • Com a finalização do processo de inscrição o responsável (uma vez que o aluno é menor de idade) assume o conhecimento e portanto o cumprimento dos valores a pagar, dentro das regras e datas do calendário estipulado, e respectivas penalizações por incumprimento. • Caso o dia 8 seja durante o fim-de-semana ou seja feriado, será considerado o 1º dia útil seguinte • É da responsabilidade do aluno/responsável, levantar na secretaria os recibos de pagamento das mensalidades, quando estas são efectuados por transferência bancária 				

DIVERSOS	
Para estes pagamentos as transferências bancárias não serão aceites	
DECLARAÇÕES E CERTIFICADOS	
Declarações : (declaração de frequência-sem as disciplinas e notas; de Inscrição; do horário de frequência)	3,50 €
Por cada cópia adicional:	1,00 €
Justificação da presença na Escola (apresentações, testes de admissão,...):	grátis
2 ^{as} vias dos Certificados de Participação	10,00 €
O pagamento deverá fazer-se no momento do pedido da declaração, junto da tesouraria da escola.	
SALAS DE ENSAIO	
Salas 3, 4, 6 e 10	5,00€ / 1h45m
Sala 8	10,00€ / 1h45m 15,00€ / 3h30m
O pagamento deverá fazer-se até 24 horas antes do ensaio, nos dias úteis, até às 17h30 na tesouraria ou até às 20h00 na secretaria da escola	
CARTÕES DE FOTOCÓPIAS	
Cartão com 50 fotocópias	5,00 €

DESCONTOS NOS PAGAMENTOS PARA O ANO LECTIVO 2016/2017
<ul style="list-style-type: none"> • Desconto de 25% (do valor das aulas) na inscrição em Curso Livre de Instrumento, para alunos já inscritos em qualquer outro curso da Escola. <ul style="list-style-type: none"> • Desconto de 15% na Propina Total (inscrição e mensalidades) de 1 dos inscritos, na inscrição de irmãos na AUJ (ou OIJ ou CR). No caso de inscrição em matrículas (ou cursos) diferentes o desconto incidirá na matrícula de menor valor. • Desconto de 7,5% da Propina Total (inscrição e mensalidades) no pagamento da totalidade do ano lectivo no acto da inscrição. (excepto Curso Livre) <p style="text-align: center;">Descontos não acumuláveis</p>

Calendário Ano Lectivo 2016/2017		
Atelier de Iniciação ao Jazz		
Candidaturas (novos alunos)	até 23 de Setembro 2016	
Audição/Entrevista	28 ou 29 de Setembro 2016 (a definir pela secretaria)	
Inscrições	actuais alunos	19 de Setembro a 7 de Outubro 2016
	novos alunos	3 a 7 de Outubro 2016
Início das aulas	4ª feira - 12 de Outubro de 2016	
Férias de Natal	17 de Dezembro de 2016 a 1 de Janeiro de 2017	
Apresentação Intermédia	4ª feira - 22 de Fevereiro 2017	18 horas/Escola
Interrupção Anual	25 de Fevereiro a 5 de Março 2017 *	
Reinício das aulas	4ª feira - 8 de Março de 2017	
Férias da Páscoa	8 a 23 de Abril de 2017	
Último dia de aulas	4ª feira - 31 de Maio de 2017	
Apresentação Final	Domingo - 4 de Junho 2017	18 horas/Clube
<p>* Semana do Carnaval</p> <p>NOTA: Não serão leccionadas aulas nos feriados nacionais e municipais, férias ou por outros motivos de força maior, sendo neste caso os alunos previamente avisados.</p>		

ESCOLA DE JAZZ LUIZ VILLAS-BOAS

Travessa da Galé, nº 36 - 1.º andar

1300-263 Lisboa

Tel.:21 361 97 40

www.hcp.pt

hcp@hcp.pt

[facebook/hotclubedeportugal](https://facebook.com/hotclubedeportugal)

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Escola: 10h00 às 20h00

Secretaria / Tesouraria: 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h30

(durante as semanas de inscrições os serviços administrativos encerram às 17 horas)

HOT CLUBE DE PORTUGAL

SALA DE ESPECTÁCULOS

Praça da Alegria, 48

1250-004 Lisboa

Tel.:21 346 03 05 (no horário de funcionamento)

Horário de Funcionamento: 22h00 às 02h00

Sessões: 22h30 e 00h00

Fechado aos Domingos e Segundas-feiras

Instituição de Utilidade Pública

Prémio Amada Negreiros 2001

Medalha de Mérito Cultural do Ministério da Cultura

Medalha de Honra da cidade de Lisboa

Medalha de Honra da Sociedade Portuguesa de Autores

Membro Fundador da International Association of Schools of Jazz