

CONCEITO DO ATELIER

Este atelier pretende ser uma alternativa ao ensino tradicional da música e tem como objectivo principal dar uma introdução ao jazz a jovens dos 10 aos 14 anos.

As aulas terão uma componente vincadamente prática, onde serão formados grupos para aprender e trabalhar repertório, trabalhar e incentivar improvisação, desenvolver a interacção em grupo, aprender história do jazz, desenvolverem algumas noções básicas de teoria e formação auditiva, visionamento de imagens e vídeos, audição de discos, etc. Pretende-se que seja um atelier com muita liberdade e que vá de encontro às necessidades de quem procura este estilo musical, para que futuramente possam enveredar pelo curso completo do Hot Clube.



ACESSO AO ATELIER

O atelier aponta preferencialmente para candidatos que tenham pelo menos um domínio básico do instrumento. Todos os não admitidos terão como alternativa os cursos livres, que funcionam em regime de aula individual (5 ou 10 aulas por semestre).

FUNCIONAMENTO DO ATELIER

O Atelier funcionará às quartas-feiras das 17h30 às 20h. Inclui uma aula de teoria das 17h30 às 18h (com conteúdos especialmente adaptados a esta faixa etária), uma aula de instrumentos das 18h às 19h e uma aula de combo das 19h às 20h.

A coordenação do Atelier está a cargo do prof. Gonçalo Marques.

CORPO DOCENTE

Trompete: Gonçalo Marques
Saxofone: César Cardoso
Guitarra: André Santos
Piano: Margarida Campelo
Contrabaixo: Francisco Brito
Bateria: Pedro Felgar
Percussão: Jorge Oliveira

Nota: Para outros instrumentos (incluindo a voz) analisaremos a situação caso a caso.

CALENDÁRIO

Candidaturas:
Testes de aferição:
Inscrições:
Início das aulas:
Férias: Natal
Páscoa
Feriado:
Final das aulas:
Apresentação:

5 a 16 de Setembro 2011
Entre 19 e 23 de Setembro 2011
26 de Setembro a 7 Outubro 2011
12 de Outubro 2011
17 Dezembro a 1 de Janeiro 2012
24 Março a 8 de Abril 2012
25 de Abril 2012
6 de Junho 2012
Data a anunciar

INFORMAÇÕES GERAIS

Os alunos/sócios inscritos neste atelier podem usufruir das mesmas regalias dos restantes alunos/sócios da Escola, tais como:

- consultar a mediateca
- requisitar salas para estudo/ensaio
- assistir às masterclasses e workshops realizados na Escola
- desconto nos concertos na nova sede do Clube
- descontos na compra de discos na loja Trem Azul

A Escola fornece equipamento (amplificadores de baixo, de voz e de guitarra) e alguns instrumentos, mais concretamente: piano, bateria e contrabaixo. Os restantes instrumentos serão da responsabilidade dos alunos.

Os alunos terão possibilidade de apresentar o trabalho realizado com uma apresentação / audição no final de cada trimestre.

DOCUMENTOS PARA A CANDIDATURA

Os candidatos deverão apresentar a sua candidatura nos prazos indicados mediante a entrega, envio pelo correio, ou pela internet dos seguintes elementos:

- formulário de candidatura, devidamente preenchido
- fotocópia do Bilhete de Identidade/Cartão de Cidadão
- fotocópia do Cartão de Contribuinte (NIF)
- 1 fotografia (tipo passe)
- pagamento da candidatura (não reembolsável)

Só serão aceites candidaturas com a entrega de todos os pontos acima referidos.

DOCUMENTOS PARA A INSCRIÇÃO

A inscrição na Escola será formalizada com:

- preenchimento da Proposta de Sócio (correctamente preenchida, com letra de imprensa maiúscula)
- preenchimento do Boletim de Inscrição
- 3 fotografias, tipo passe, originais
- pagamento das quotas, do seguro, e da inscrição

Para frequentar o Atelier de Iniciação ao Jazz da Escola é obrigatório ser sócio do Hot Clube de Portugal.